

## Aktivitet - 2001 / 2002

Arrangement	Dato	Mnd	Ansvarleg
Øvingsdag med Eirik Blåtur	14.	april	
Kakelotteri/konsert	26.-28.	april	
Nasjonaldag	11.	mai	John Inge Styret
Sør Vågsøy Kyrkje	17.	mai	
Jonsokafta / dans	2.	juni	
	22.	juni	Terje

### Fikk utmerkelser

Under den velykkede nyttårskonserten i Turnhallen i februar, var Bernt Reed fra NMF Sogn og Fjordane møtt opp for å hedre Arne Øvrelid for å ha vært med i Toprkangerpoll musikklag i over 40 år!! Arne har vært med i 42 år og fikk for dette NMF sin 40-års-medalje. Arnbe har hatt styreverv i mange år, og har vært en trofast sliter. EWrling Wåge fikk NMF sin fotjenestemedalje. Erling har vært med i korpset i 29 år, startet i 1973. Har har hatt styreverv i mange år, og har i tillegg hatt verv i Holvik Skulekorps og Nordfjord Ungdomskorps. Erling gikk ut av styret i fjor sommer.



### På kryss og tvers med VG

#### Prøv deg på Ivars

#### kryssord

Vannrett  
1 Blomst  
5 Ildsyed  
6 Forsynt

Loddrett  
1 Tall  
2 Sjødyr  
3 Pålegg  
4 Søk

	1	2	3	4
1				
5				
6				

# Vredens Gnag



Informasjonsavis for Torskangerpoll Musikklag

Nr. 3

9. årgang

Laussal: Gratis

mars 2002

## Desse styrer



Under årsmøtet 5. mars fikk Torskangerpoll Musikklag nytt styre. Johan Kråkenes overtok formannsvervet etter Johan Wåge som bortsett fra 1,5 år har vore formann i ti år.

Det nye styret består av: Johan Kråkenesb (leiar), Bjarte Færeststrand (n.leiar), John Inge Våge (sekret.), John Svarstad (kass.) og Anne Mari Knotten (st.medl.).

I tillegg blei det bestemt at styret skal starte planlegginga av ein ny stormfestival hausten 2003.



## Månedens marsj

The Contemptibles  
av Leo Stanley

Leo R. Stanley var pseudonymet til Randolph Robjent Ricketts. Selv om han ikke var så velkjent som sin bror F. J. Ricketts (bedre kjent som Kenneth Alford) så var Stanley en utmerket komponist. Stanley var født i Shadwell i øst-London i 1885. Ifølge hans militære rulleblad fra Kneller Hall, ble han tatt inn ved armeen i august 1900, i en alder av 15 år og 5 måneder, noe som indikerer en fødselsdato i mars 1885. Stanley var omtrent 4 år yngre enn Alford og ble trolig influert av broren i sitt til å få en karriere innen militærmusikken. Han startet i 2nd 28th Royal Irish Regiment og spilte da fransk horn. Han ble godtatt som elev ved Royal Military School of Music ved Kneller Hall i 1901. Han tok tre toppriser inkludert Cousins Memorial Medal. Senere ble han uttatt som Bandmester (dirigent, leder) for 2nd Essex regiment, og var i tjeneste på Malta, i Tyrkia, India, og under første verdenskrig var han i Frankrike. Han pensjonerte seg i 1925, og i 1926 startet han 12 års tjeneste som dirigent for Royal Corps of Signals. Og i 1938 pensjonerte han seg for alvor. Stanley døde i Richmond, Yorkshire i 1966.



Andre kjente marsjer av Stanley, utenom månedens er: "Alamein", "Aldershot", "The Bonnie Prince", "The Chief", "Colours", "The Iron Duke" og "The Pompadours". Den intrikate tittelen på månedens marsj kommer fra sitatet; "The Contemptible little army".

Keiser Wilhelm den andre, for det var det han kalte de første britiske troppene som kom i land i Frankrike. Sitatet/ordspillet visste seg å være en utfordring til det britiske folk som tok det til seg som en beskrivelse av motet/tapperheten til soldatene deres. Da krigens tidevann snudde, brukte Stanley sitatet som tittel til sin imponerende marsj. Den ble publisert i 1918. Da Band of Second Bataljon Argyll and Sutherland Highlanders (imponerende navn på et korps), dirigert av komponistens bror Kenneth J. Alford, opptrådte på New Zealand i 1925-26 ble The Contemptibles en av deres mest populære marsjer. Den er fortsatt en av de best kjente marsjer i England. Det er en alvorlig bra marsj dette som i likhet med mange andre gode marsjer er alt for lite brukt i

## Sjarmerte og imponerte

Det starta med kjempeflott konsert i Turnhallen, og fortsette med ein kjempekoseleg fest på låven på Vågsberget. Og Kvalheim Songlag var trufast med heile dagen.

Under konserten i Turnhallen spelte Torskangerpoll to avdelingar. Kostytmene til Hønsegården og showet til The Good, bad ande the ugly, vart godt motteke. Både Torskangerpoll og Kvalheim fekk mykje skryt. Under festen på Vågsberget vart det framført to sjølvbdikta sangar. Begge av jenter, ei gruppe unge kule, og ei gruppe aldri så lite eldre kule. Imponerende av begge. Leiar Johan Wåge trekte fram folk i styret, og folk som har gjort ein innsats. desse fekk eit glas. Så var det servert nydeleg heimelaga mat.

Kjempegodt. Og itterpå var det dans til heimelaga musikk. Søndag 17. mars spelte vi på raudeberg saman med Kvalheim songlag under syng med oss. Veldig koseleg, og alvorleg med mange gode kake.

