

## Aktivitetsplan 2012

Dato	Namn	Ansvarleg
2. mar	Ungdomsfest frelsesarm.	Styret
26. mar	Årsmøte	Styret
20. – 22. apr	Spelehelg-turne på kyrkjek.	John Inge, kornettgruppa.
17. mai	Nasjonaldag	Styret
25. mai	Måløyspeling	Styret
31.- aug – 2.sep.	Tur- / inspirasjonshelg	Alice, Flygelhorngruppa og horngruppa
2. – 4. nov.	Øvingshelg	Styret, musikkutvalet
4. nov	Basar	Eli, Barytongruppa og trombonegruppa
Dag i des	Julespeling i Måløy	Styret
16. des	Julekonsert	Styret
28. des	Juletrefest	Tor Åge, Euphoniumgruppa og Tubagruppa.
5. jan	Nyttårskonsert og årsfest	Ola, musikkutvalet, styret.
<b>2013</b>		
7. – 9. juni	Stormfestival	Erling, Tove, Asbjørn, Lisbeth, Johan.

### Festlig årsfest

Laurdag 14. januar var rundt 40 samla til Torskangerpoll Musikklag sin årsfest i grendehuset i Vågsvåg. Det var nydeleg mat og stor stemning med mange innslag. mellom anna hadde Johan ein artig kvenerdettekonkurranse.



**BÅTBYGG** **Canon** **Kvalheim** **Nordea**

6	4	1	9	5	3	7
1	2	8	4	9	6	5
5	9	7	6	3	8	4
4	6	8	1	9	5	3
7	1	5	4	2	6	8
3	8	9	5	7	6	1
5	3	9	7	4	1	8
9	7	1	3	4	2	6
6	4	2	5	1	9	3

**S  
u  
d  
o  
k  
u**

2	5	4	6	1	8	9
4	9	3	8	2	7	1
8	6	1	3	9	5	4
3	8		4	2	1	6
6	7	4		1	2	3
1	5	2	6	3	4	8
3	1	7	8	6	9	5
8	6		5	4	3	7
4	9	1	7	3	6	2



Informasjonsavis for Torskangerpoll Musikkklag

Nr. 1

19. årgang

Laussal: Gratis

Januar 2012

## Starta 2012 med flott konsert



Torskangerpoll Musikkklag har spelt på fleire arrangement før jul i jula og etter nyttår.

- 27. november: Tenning av julegrana ved Grendahuset
- 10. desember: Julespeling ved Måløy Brygge og ved Måløy Stormarked
- 18. desember: Julekonsert i Sør-Vågsøy kyrkje

Julekonserten 28. desember vart avlyst på grunn av dødsfall.

- 29. desember arrangerte Gravdalgruppa

juletrefest i Gravdal.

7. januar 2012: Nyttårskonsert i Sam-funnshallen

7. januar 2012: speling i Inger og Rune Færerstrand sin 2 x 60-årsdag.

14. januar: årsfest på grendahuset i Vågsvåg.

I denne utgåva kan du sjå glimt frå nokre av arrangementa.



[www.torskangerpoll.no](http://www.torskangerpoll.no)

# - Godt musikalsk nyttår



**Det vart ein flott nyttårskonser**t laurdag 7. januar i Samfunnshallen.

Torskangerpoll Musikklag spelte to avdelingar, og hadde i tillegg med trubadur Jørn Kvalheim og dansrarar frå Christines Dansestudio i Måløy.

Torskangerpoll Musikklag spelte to avdelingar under dirigent Lisbeth Helen Våge:

*Fanfare and Flourishes*

*Cute*

*Birdland*

*Misty*



*Hello Dolly*  
*The Florentine March*  
*To a Wild Rose*  
*Töne der Liebe Vals*  
*Windows of the World*  
*Pomp & Circumstance*  
*Radetzky march.*

Vi takkar publikum som møtte opp og sponsorar for god støtte.



## Haralds marsjspalte:

**Kenneth J. Alford**  
**- engelsk marskonge -**

I noen nummer fremover skal vi presentere marsjene til Kenneth J. Alford.

Men først noen ord om komponisten:

Fredrick Joseph Ricketts som var hans døpenavn, var født 5.mars i 1880. Grunnen til han tok komponistnavnet Kenneth J. Alford var at «ricketts» på engelsk betyr engelsk syke, og dette ville jo ta seg litt pus-sig ut både på noter og i annonsering.

Navnet Kenneth hentet han fra sin eldste sønn, mens J er fra hans virkelige mellomnavn. Navnet Alford hentet han fra

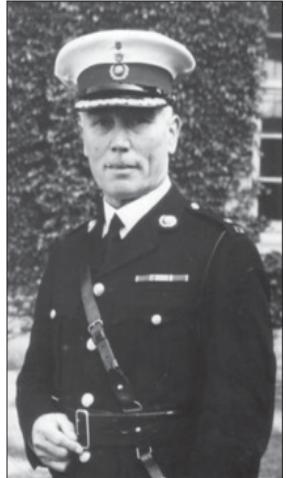
moren sitt pikenavn. Alford begynte sin karriere som kornettist i Royal Irish Regiment Band bare 15 år gammel, (måtte lyve på alderen for å bli ansatt) han spilte også piano og orgel. 24 år gammel begynte Alford et 3-årig Bandmaster studium ved den berømte «Royal Military School of Music».

27 år gammel, i 1907, ble han så bandmaster i den engelske hær og var i hele sin karriere militärmusiker og dirigent. Han endte opp som musikkmajor og dirigent for «The Band of H.M.Royal Marines Plymouth Division» Kenneth J. Alford døde 15.mai 1945.

### Komponisten

Det er ikke for antallet marsjer, « 18 i tallt, pluss marsjpotpuriet Colonel Bogey on Parade» , at Alford først og fremst blir regnet som marskonge, men for den musikalske kvaliteten. Takket være Arne sin sans for gode marsjer, har Torskangerpoll musikklag hele 13 av hans marsjer i et elles rikholdig marsjarkiv.

Marsjene er unikt gjennomarbeidet både melodisk, harmonisk og rytmisk, og har ofte et



kontrapunktisk (stemme mot stemme) preg. Så å si alle marsjene har historisk bakgrunn og er komponert til en anledning eller på grunn av en anledning.

Den første marsjen vi skal presentere: *The thin Red Line*, ble komponert etter oppfordring i 1908 i løpet av hans første uke som bandmaster ved «*2nd Argyll & Sutherlanders Band*» og er Alfords første marsj . Marsjen er tilegnet denne bataljonen og åpner med regimentets kjenningsignal. Selve tittelen kommer fra et maleri fra Krimkrigen som hang i offisersmes-sa og som viser bataljonen som står imot et russisk angrep fra kavaleriet og der fanen med den røde stripen vaier i forgrunnen.

Den andre marsjen vi presenterer *«Holyrood»* er skrevet i 1912 til minne om det berømte slottet *Holyrood House* i Edinburgh.

### Harald



Mangårig medlem i Torskangerpoll Musikklag, Asbjørn Færestrand, døydde 9. januar etter å ha vore sjuk ei tid. Asbjørn vart 74 år gammal. Han vart gravlagt 17. januar. Vi lyser fred over hans minne.